

## EN WEEKEND I

## OSAKA

Som rejsemål har Japans næststørste byområde, Osaka, længe ligget i skyggen af den gamle kejserby Kyoto. Men det er der ingen grund til, for man kan sagtens få en afvekslende weekend fuld af oplevelser i Osaka.

Det sammenvoksede bysamfund omkring Osaka og Kobe huser 20 millioner mennesker. Her lå i århundreder Japans traditionelle kommercielle hovedstad. Det er i dag Japans næststørste bysamfund, og på alle områder er der skarp rivalisering mellem Tokyo og Osaka.

Osaka er berømt for en betydeligt mere afslappet, mindre formel og samtidig mere oprørske tone i forholdet mellem folk, end den man møder i Tokyo. Mange udlændinge føler sig godt tilpas i den fandenivoldske stemning, og så virker det som en magnet på mange unge, såvel asiater som vesterlændinge, at byen er selvstændigt arnestedet for meget af den flagrende og farvestrålende animationsfilm- og ungdomskultur, som i disse år spreder sig fra Japan og ud over hele verden.

## FREDAG

## Kl. 16 Byens vartegn

Byens vartegn, Osaka-borgen, hæver sig over den centrale bydel. Det er lidt af en vandring at komme fra de nærmeste tog- eller metrostationer frem til selve borgen, og den sidste del af turen går det ret stejlt opad. Men især mens blommetræerne blomstrer i det tidlige forår, er det en flot park at gå igennem.

Borgen blev bygget af krigsherren Hideyoshi og ikke mindst 100.000 tvangsudskrevne arbejdere omkring 1583. Den ligger midt i byen og har i modsætning til mange andre japanske borge været scene for mange militære opgør om magten i området. Borgen var helt sønderbombet efter Anden Verdenskrig, men er i dag renoveret, og dens indre er et historisk museum. De oprindelige fæstningsværker er dog væk. Så når den har været brugt som kulisse for mange film og samurai-dramaer – blandt andet Akira Kurosawas film 'Ran' – har man optaget selve kampscenerne ved andre borge fra samme periode.

1-10sakajo, Chuo-ku.

[www.osakacastle.net/english](http://www.osakacastle.net/english)

## Kl. 18 Fredagsøl i flere etager

Borgen lukker klokken 17, og bag efter er det en god ide at tage metroen til bydelen Namba, hvor der er rig lejlighed til at få en god middag og nyde en fredagsøl i selskab med de lokale. 'Namba Walk' er et 700 meter langt

shoppingcenter med mange spisesteder, og det har ligesom det nærliggende og mere moderne 'Namba Park' forretninger i flere etager og god plads med stole. Her er to etager med spisesteder, og nogle af madstederne har i sæsonen udendørs servering. På øverste etage er der en grøn park, hvor man kan se ud over byen i skumringen.

2-1-15 Sennichimae, Chuo-ku.

<http://walk.osaka-chikagai.jp.e.zd.hp.transer.com>

## LØRDAG

## Kl. 9 Bed for evig succes

Sumiyoshi Taisha siges at være grundlagt i 211 og skulle være Japans ældste shinto-helligdom – traditionelt sømændenes og fiskernes. Bygningerne er i oprindelig japansk stil med spidse tage og to bjælker i et kryds over gavlene. Her er over 700 stenlatter og en buet, rød bro, som man kan gå over for at blive rensat for sine synder.

Bag Sumiyoshi Taisha finder man en lille helligdom, Nankun-sha, hvor de handlende beder for succes. Hvis man trofast møder op og beder en gang om måneden i fire år og hver gang køber to små figurer af de såkaldte maneki-katte – 96 katte i alt – kan man regne med evig succes. Den ene kat løfter venstre pote for at byde folk velkommen, og den anden løfter højre pote for at sige tak for økonomiske bidrag.

Religion og stat har været skarpt adskilt ifølge forfatningen siden krigen, og derfor har alle helligdomme brug for at finde på måder at tjene penge på.

2-9-89 Sumiyoshi, Sumiyoshi-ku.

[www.osaka-info.jp/en/facilities/cat1/post\\_243.html](http://www.osaka-info.jp/en/facilities/cat1/post_243.html)

## Kl. 10 Til vejrs i den højeste bygning

Skyskraberen Abeno Harukas fra 2014 er 300 m høj og Japans højeste bygning. Den huser landets største stormagasinet, et kunstmuseum, et hospital, tre etager med restauranter samt et luksushotel. Øverst oppe, på 58., 59. og 60. etage, finder man Harukas 300, et tre etager højt observatorium med glas til alle sider, hvor man fra gangbroer kan kigge ud over byen. Entreen er lidt pebret, men udsigten over storbyen er fabelagtig.

1-1-43 Abenosuji, Abeno-ku.

[www.abenoharukas-300.jp/en](http://www.abenoharukas-300.jp/en)

## Kl. 11.30 Lav selv din frokost

Gå en kort tur gennem en lille park med en gammel zoologisk have, og du når frem til bydelen Shinsekai, hvor den lille kokkeskole Eat Osaka holder madlavningskurser på engelsk af to-tre timers varighed. Her kan man selv lære at tilberede sin japanske frokost, men man skal bestille tid på forhånd.

1-4-1 Ebisuhashi, Naniwaku.

[www.eatosaka.com](http://www.eatosaka.com)



**AFTENVENLIGT.** Den berømte gågade parallelt med Dotonbori-kanalen holder aldrig rigtigt lukket og er langt sjovest at opleve, mens det er mørkt.



Hvis man trofast møder op og beder en gang om måneden i fire år og hver gang køber to små figurer af de såkaldte maneki-katte – 96 katte i alt – kan man regne med evig succes



**ULYKKELIG.** Det forelskede par ses alle vegne ved Ohatsu Tenjin. Foto: Asger Røjle



Research: Liz Hatrup

## Kl. 13.30 Den danske knivselger

I samme blok som kokkeskolen ligger knivbutikken Tower Knives, der sælger skarpe kvalitetsknive produceret på traditionelle knivværksteder i Osaka.

Er man heldig, vil butikens indehaver, Bjørn, være til stede. Han er dansker og vil kunne give råd og vejledning om japanske knive på dansk. Bjørn kan også arrangere en indførelse i japansk grøn te i samarbejde med en nærliggende teforretning.

1-4-1 Ebisuhashi, Naniwaku.

[www.towerknives.com](http://www.towerknives.com)

## Kl. 15.30 Fristed for skildpadder

Det buddhistiske tempel Shiten-noji er fra 593 og betragtes som det ældste tempel i Osaka. Historien fortæller, at prins Shotoku, som skrev Japans første grundlov, fik templet bygget for at udbrede buddhismen. Templet er det første, der blev administreret af staten, og det tog sig af uddannelse og sundhedspleje i området.

Det kaldes populært for skildpaddetempet på grund af den store sø fuld af skildpadder. Folk sneget sig til at sætte uønskede skildpadder ud i søen, hjertesgode munke tog sig af dem, og nu

er det fristed for uønskede skildpadder. 1-11-18 Shitennoji, Tennoji-ku. [www.osaka-info.jp/en/facilities](http://www.osaka-info.jp/en/facilities)

## Kl. 18 Dukketeater som i gamle dage

Osaka er hovedstad for Japans traditionelle dukketeater, bunraku – en særlig teaterform med dukkespil og recitation akkompagneret af strengeinstrumentet shamisen. Hver dukke, hvor de største er trekvart menneskestørrelse, føres af tre dukkeførere klædt i sort. De er synlige for publikum, men man lader, som om de ikke er.

Det nationale bunraku-teater i Osaka er et af de få steder i Japan, hvor man kan opleve denne kunstform. Der er kun forestillinger en del af året, men tjek på nettet, om man er heldig, at det foregår, mens man er i byen. Billetter købes også på nettet. Teatret udlejer hovedtelefoner med engelske forklaringer til udenlandske turister.

1-12-10 Nipponbashi, Chuo-ku.

[www.ntj.gac.go.jp/english/access/facilities\\_04.html](http://www.ntj.gac.go.jp/english/access/facilities_04.html)

## Kl. 20.30 Dotonbori by night

Tæt ved teatret ligger den berømte gågade Dotonbori parallelt med kanalen. Gaden holder aldrig rigtigt lukket og er langt sjovest at opleve, mens det er mørkt. Underholdningskvarteret har eksisteret i 400 år, og facaderne er pyntet med figurer af krabber og sushi i neonlys. Dump ind på en af de små såkaldte izakayaer. I Japan fungerer de fleste barer også som spisesteder – man sidder ikke bare og drikker uden at spise noget samtidig.

Tæt ved Dotonbori ligger også det såkaldte 'Amerikamura', den amerikanske landsby, hvor alle Japans nyeste fænomener inden for manga, cosplay og anime (japanske tegnefilm) markedsføres.

Dotonbori, Chuo-ku.

[www.japan-guide.com/e/e4001.html](http://www.japan-guide.com/e/e4001.html)



**SMUK VEJ.** I det tidlige forår blomstrer træerne på vejen til Osaka-borgen.

## SØNDAG

## Kl. 10 Kom hviledagen i hu

Man kan næppe forestille sig nogen mere højstemt måde at komme hviledagen i hu på end at deltage i en gudstjeneste i den meget specielle kirke, Church of the Light, som ligger omkranset af fyrretræer midt i et beboelseskvarter i den nordlige ende af det centrale Osaka. Kirken er bygget af Tadao Ando, en af Japans mest berømte arkitekter, som har hjemsted i Osaka. Der er tale om en enkel betonbygning, hvor der forrest i kapellet er lavet et korsformet indsnit i muren, der skaber et kors af lys, når det rammes af morgensolens stråler.

Man skal som gæst udefra reservere plads på forhånd – det gøres på kirkens hjemmeside – og man må ikke komme mere end fire personer ad gangen. Man skal være på plads i god tid, inden prædiktet begynder klokken 10.20.

4-3-5 Kitakasugaoka, Ibaraki.

[www.ibaraki-kasugaoka-church.jp/en/visitors.html](http://www.ibaraki-kasugaoka-church.jp/en/visitors.html)

## Kl. 12 Helligdom blandt skyskrabere

Den lille helligdom Ohatsu Tenjin ligger med sine porte og altre som en fredelig og eftertænkens omklave midt mellem nybyggede højhuse og er et meget tydeligt udtryk for, hvordan gammelt og nyt eksisterer side om side i det moderne Japan. Japanerne kan sagtens rumme begge dele og oplever ikke sammenstødet nær så markant, som besøgende turister gør.

Helligdommen har fået sit folkelige navn efter skøgen Ohatsu, som i 1703 begik selvmord sammen med sin elskede på dette sted, fordi de ikke kunne få hinanden. Fortællingen er siden uødeliggjort flere steder i japansk litteratur. Den lille shinto-helligdom er imidlertid på en bagvendt måde blevet et kærlighedens valfartssted, hvor små statuer og afbildninger af det ulykke-

## 3 GODE RÅD

## 1 Særlig dialekt

Vær opmærksom på, at man i Osaka-området taler en særlig dialekt af det japanske sprog, Kansai-ben. Hvis man har lært sig nogle enkelte japanske gloser, som folk forstår i Tokyo, er det ikke sikkert, at de vil gøre det samme i Osaka.

## 2 Køb et rejsekort

Køb det lokale rejsekort, icocacortet, når du skal rundt med metro og lokaltoget. Det virker også i alle andre dele af Japan.

## 3 Modsat på rulletrappen

På Osakas rulletrapper skal man stå til højre og gå til venstre, ligesom i København – men modsat Tokyo. I Osaka kan man godt lide i Rasmus Modsat navn at gøre det omvendte af, hvad man gør i Tokyo.



Foto: Japan National Tourism Organisation, Asger Røjle

**TIL VEJRS.** Udsigten er fabelagtig fra Japans højeste bygning, Abeno Harukas.

ligt forelskede par ses alle vegne.

2-5-4 Sonezaki, Kita-ku.

[www.tuyutenjin.com/en](http://www.tuyutenjin.com/en)

## Kl. 13 Japansk oksekød til frokost

I de livlige, overdækkede arkader rundt om Ohatsu Tenjin serverer flere af restauranterne det fantastiske møre og fede wagyu-kød (japansk okse, ofte kaldet Kobekød) på menuen. Man kan selv stege det ved bordet, 'yakimiku' (stegt kød), eller man kan få en plads ved baren og se kokken stege kød, svampe og grøntsager på en stor kogeplade af jern, 'teppanyaki' (jernplade-stegning).

2-15 Sonezaki, Kita-ku.

[www.ohatendori.com/global/english](http://www.ohatendori.com/global/english)

## Kl. 14.30 Skab unikke fotos

Afslut weekenden med et spring ind i de unges verden. 'HEP Five' er et ungdommeligt forlystelseskomples tæt ved Osaka Station med modebutikker, restauranter og flere etager med spillearkader. Vartegnene er en stor, rød hval og dens unge, som hænger i kompleksets atrium, samt et rødt pariserhjul.

Man kan tage med pariserhjulet fra syvende etage, hvor gondolerne løfter én 106 meter op over jorden, eller tage billeder af sig selv og dekorere dem bagefter i såkaldte 'purikura'-maskiner. Det fungerer som en pasfotomaskine med mulighed for at vælge baggrund, redigere og tilføje illustrationer på billederne.

5-15 Kakudacho, Kita-ku.

[www.hepfive.jp](http://www.hepfive.jp)

rejser@pol.dk

Oplev også Kyoto, som ligger 20 minutters togkørsel væk.

**POLITIKEN.DK/5515916**

Nodatainad  
1297345-31  
w:20,3,78PPh:86,2,65PP

**Asger Røjle**, 60 år, er journalist og bor i dag i Tokyo. Han har gennem et kvart århundrede besøgt Osaka med jævne mellemrum